



Regolamento SVSF Music Contest 2025

1. INTRODUZIONE

Il SVSF Music Contest 2025 è organizzato da Savona Street Fest. Questo contest offrirà agli artisti emergenti l'opportunità di esibirsi dal vivo e di vincere la possibilità di suonare in apertura durante le prime due serate del Savona Street Fest, che si terranno nell'ultimo weekend di Agosto.

I nomi degli headliner delle serate verranno annunciati prossimamente attraverso i canali ufficiali del festival. Si anticipa sin da ora che si tratterà di artisti di riferimento nel panorama musicale nazionale.

2. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il contest è aperto a tutti i progetti musicali, indipendentemente dal genere, dal numero di membri e dall'età dei partecipanti.

Sono ammessi solisti e gruppi.

L'artista deve assicurarsi di avere un repertorio della durata minima complessiva di 30 minuti.

I brani presentati devono essere originali e con testi in lingua italiana. Gli artisti che utilizzano cover o basi musicali non originali non sono ammessi.

Il brano sottoposto deve essere disponibile sulla piattaforma Spotify oppure su un'altra piattaforma di streaming musicale (Soundcloud, YouTube) e disponibile almeno fino al

termine del contest. Tuttavia, è fortemente consigliato l'invio di un brano già presente su Spotify, in quanto solo i brani Spotify verranno inclusi nella playlist ufficiale del contest.

I partecipanti minorenni devono essere autorizzati da un genitore o tutore legale.

3. MODALITA' DI ISCRIZIONE

Per partecipare, è necessario compilare il **form di iscrizione** online disponibile all'indirizzo: <https://www.savonastreetfest.it/modulo-di-iscrizione-svsf-music-contest> fornendo le informazioni richieste sul progetto musicale in questione.

Essa può essere corrisposta nelle seguenti modalità:

- Tramite il link di pagamento generato al termine del form d'iscrizione (Google Forms)
- Attraverso il link inviato automaticamente all'indirizzo email indicato in fase di iscrizione
- Tramite bonifico bancario, compilando i campi richiesti con i seguenti dati:

Beneficiario: Savona Street Fest

IBAN: IT94B0623010631000041405050

Causale: "Quota iscrizione SVSF Music Contest 2025 [Nome progetto musicale]"

Non è possibile pagare la quota di iscrizione in contanti. In caso di mancata ricezione del link per il pagamento, o problemi con il pagamento online, contattare l'organizzazione all'indirizzo email direzioneartistica@savonastreetfest.com con oggetto "Quota Iscrizione SVSF Music Contest 2025".

Gli importi delle quote sono:

- 5,00 € per i progetti solisti
- 10,00 € per i progetti con 2 o più membri

La quota di iscrizione non è rimborsabile, salvo l'annullamento del contest o di una delle sue fasi per cause imputabili all'organizzazione.

Le iscrizioni chiudono il **30 maggio 2025**.

4. FASI DEL CONTEST

Il contest si sviluppa in tre fasi:

Fase 1: Pre-Selezioni

Tutti i brani inviati su Spotify verranno inseriti in una **playlist pubblica dedicata al contest**, costantemente aggiornata con i nuovi iscritti durante l'intero periodo di apertura delle candidature (28 aprile – 30 maggio 2025).

A partire dal 23 maggio 2025, sarà attivata una votazione popolare attraverso il profilo Instagram ufficiale del Savona Street Fest, che permetterà al pubblico di esprimere la propria preferenza tra i brani iscritti. Gli artisti potranno invitare i propri follower ad ascoltare la playlist e a votare il proprio progetto.

La giuria tecnica e la direzione artistica esamineranno tutto il materiale inviato per valutare l'idoneità dei progetti musicali iscritti, tenendo conto di originalità, coerenza stilistica e genere musicale. Sebbene la quantità di brani editi, la longevità del progetto ed il coinvolgimento del pubblico possano essere presi in considerazione in caso di indecisione, essi non saranno criteri determinanti nel processo di selezione.

Una volta esaminato il materiale e conteggiati i voti online, entro il **1 giugno** i progetti scelti per partecipare alle selezioni dal vivo saranno contattati all'indirizzo email indicato in fase di iscrizione.

I progetti scelti saranno suddivisi in due categorie:

- **Categoria "Rap"**: Rapper, Crew rap e Solisti affini al rap old school e/o più tradizionalmente hip-hop
- **Categoria "Open"**: Cantautori, band, progetti elettronici e altri generi. La categoria è aperta anche a progetti rap di stampo contemporaneo, trap e new school.

Per i progetti musicali che non saranno selezionati, sarà possibile ricevere su richiesta un'analisi e un commento personalizzato da parte della giuria riguardo al brano inviato.

Fase 2: Audizioni

Le audizioni live del contest si svolgeranno in due giornate distinte, ciascuna dedicata a una specifica categoria, presso lo **Chapeau Club** di Savona, a porte chiuse (con accesso riservato ai partecipanti e accompagnatori):

- **Categoria “Rap”** → 27 giugno 2025
- **Categoria “Open”** → 28 giugno 2025

Durante l’audizione, ogni progetto avrà a disposizione **10 minuti** per esibirsi. Non ci sono limiti sul numero o la lunghezza dei brani, purché la durata complessiva dell’esibizione non superi i 10 minuti.

L’ordine di esibizione degli artisti verrà comunicato preventivamente ai partecipanti via email e sarà discrezione della Direzione Artistica.

I partecipanti saranno tenuti a portare la propria strumentazione personale necessaria per l’esibizione, tenendo conto della strumentazione fornita dalla location e comunicata preventivamente via email. È fondamentale che i partecipanti comunichino la propria scheda tecnica o eventuali necessità al referente tecnico entro e non oltre il **10 giugno 2025**, pena la squalifica dal contest.

Entro il 30 giugno 2025, la giuria selezionerà **3 progetti** per ciascuna categoria che accederanno alla rispettiva finale.

Fase 3: Finali Live

Le finali si svolgeranno in due serate distinte e in presenza del pubblico:

- **Finale categoria “Open”** → 19/20 luglio 2025, Savona (location TBA)
- **Finale categoria “Rap”** → 26 luglio 2025, Savona (location TBA)

Ogni artista finalista avrà a disposizione **20 minuti** per esibirsi.

L’ordine di esibizione sarà deciso dalla Direzione Artistica, tenendo conto dell’idoneità, del genere musicale e delle necessità tecniche e artistiche del guest.

Al termine di ciascuna finale, la giuria proclamerà il progetto vincitore, per un totale di due vincitori che avranno la possibilità di **esibirsi durante Savona Street Fest 2025** per un totale di **30 minuti**.

Ciascuna serata si concluderà con uno showcase del guest di categoria.

5. VALUTAZIONE

Membri della giuria

Gli artisti saranno valutati da una giuria tecnica composta da:

- **Mastafive** (Guest di categoria: **Rap**): pioniere dell’Hip Hop italiano, DJ e produttore da oltre 30 anni, Mastafive è fondatore della label B.M. Records e ideatore della storica battle “Tecniche Perfette”. È stato giudice di “MTV Spit” e della trasmissione “Amici”, oltre che direttore artistico di “Tempi Duri”. Oggi è attivo con set in tutta Italia e programmi su Radio DeeJay e Hot Block Radio.
- **Enrico Borro**: fonico diplomato alla Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo con specializzazione in Ingegneria del Suono, ha lavorato in ambito nazionale ed internazionale con artisti come Zucchero ed eventi come Eurovision Song Contest 2022.
- **Riccardo Patruno**: imprenditore musicale savonese, avvia la sua carriera a soli 19 anni firmando un contratto discografico internazionale con la Spinnin’ Records come parte del duo Maximals, portando la sua musica sui palchi di Europa, India e Olanda. Nel 2018 fonda a Savona gli X-Studios, studio di registrazione che ha contribuito al lancio di talenti come Alfa, Jacopo Ottonello, Deddy, Maryam Tancredi e Ricky Jo. Riconosciuto da Forbes come "Leader in azione", affianca all'attività musicale un forte spirito imprenditoriale, promuovendo giovani artisti e innovando il settore della produzione discografica e culturale.
- **ABOUTME** (Guest di categoria: **Open**): DJ e produttore musicale, si avvicina alla musica dance nel 2009 esibendosi nei principali club del savonese. Nel 2012 fonda insieme a Riccardo Patruno il progetto discografico MAXIMALS, che ottiene rapidamente riconoscimento internazionale portandoli a suonare in alcune delle città più prestigiose d’Italia ed Europa. Nel 2018, sempre con Patruno, dà vita a X-Studios, studio di registrazione diventato punto di riferimento per i giovani talenti della zona. Con il progetto ABOUTME, attualmente porta le sue influenze disco, funk e jazz in un contesto club moderno.
- **Martin Cervelli**: laureato in Scienze Politiche all’Università di Genova e giornalista al Secolo XIX, redazione di Savona. Si occupa di sport e spettacoli, in particolare di musica. Collezionista di dischi e amante della fotografia, ha collaborato con la rivista Buscadero e ha curato per sette anni il blog “Musica e Disincanti”. Nel 2011 ha pubblicato il libro fotografico “Ritratti in musica” e nel 2024, insieme al fotografo Silvio Massolo, ha dato alle stampe il volume

fotografico "Rigenerazioni. Venti di Folk" che ripercorre le venti edizioni del Premio Nazionale Città di Loano per la musica tradizionale italiana.

- **Edhera:** band composta da Emanuel Reciputi, Filippo Pampararo, Luca Moretti e Nicola Viola. Conosciuti per i singoli "La Canzone delle Sagre" e "Volano le Pagine", mescolano funky, space rock, progressive e pop. Attivi sulla scena italiana da 5 anni, hanno vinto il SVSF Music Contest 2024 nella categoria "Strumentale", aggiudicandosi l'apertura a Sethu e Disme.
- **Kiza:** rapper tecnico e storyteller originario di Gubbio, ha vinto da outsider il SVSF Music Contest 2024 nella categoria "Hip Hop", conquistandosi l'apertura della serata di Ensi, Inoki e Mastafive. Il "Cantastorie dallo Yomi" è noto per i singoli "Whisky Peak" (2023), "Nuvole e fulmini" (con Collettivo Vivo, 2023) e "Canzone muta" (con Songwriting Band, 2024).

Criteri di valutazione e punteggio

La giuria produrrà una valutazione basata su originalità, presenza scenica, qualità tecnica e capacità di coinvolgimento del pubblico.

La valutazione della giuria contribuirà al 70% del punteggio.

La votazione popolare online, attiva durante la prima fase di selezione, contribuirà per il restante 30% del punteggio complessivo assegnato a ciascun artista.

Il risultato della votazione del pubblico potrà inoltre essere utilizzato come elemento di spareggio in caso di ex aequo tra due progetti.

Le decisioni della giuria, in ogni fase del contest, sono definitive e insindacabili.

6. PREMI

Esibizione durante l'evento "Savona Street Fest 2025"

I due progetti vincitori avranno ciascuno l'opportunità di esibirsi per 30 minuti durante il Savona Street Fest 2025, in apertura ad una delle prime due serate del festival di fine agosto. Le date dell'evento verranno annunciate attraverso i canali di comunicazione ufficiali di Savona Street Fest.

L'assegnazione ad una delle due date sarà a discrezione della Direzione Artistica.

Premio speciale “X-Studios”: Sessione Omaggio

Assegnato a discrezione del nostro partner “X-Studios” a uno dei progetti partecipanti, non necessariamente tra i vincitori. Consiste in una sessione omaggio presso gli “X-Studios” per la registrazione di un brano, comprensiva della produzione della base, dal valore complessivo di 1000€.

Per più informazioni su X-Studios: <https://x-studios.it>

Premio speciale “Play Academy”: Audizione gratuita

Un’occasione esclusiva riservata a uno dei progetti partecipanti, selezionato direttamente dal Guest di Categoria Rap, Mastafive. Il premio garantisce gratuitamente l’accesso diretto all’audizione finale per entrare nel programma formativo più completo del panorama musicale emergente: un percorso di coaching intensivo, networking con professionisti del settore e sviluppo artistico a 360°.

Per più informazioni su Play Academy: <https://playbaltimora.com/pages/academy>

Ulteriori premi

Ulteriori premi e riconoscimenti potranno essere annunciati durante il contest.

7. RESPONSABILITA’

I partecipanti che accedono alla fase delle Audizioni sono responsabili per l’uso, il danneggiamento o la perdita di strumentazione sia di loro proprietà sia di proprietà di terzi utilizzata durante il contest.

I partecipanti dichiarano di essere in condizioni psicofisiche idonee alla partecipazione e di assumersi ogni responsabilità per danni personali e/o procurati da altri a causa di un comportamento non conforme alle norme.

A tal fine, verrà richiesto a tutti i membri partecipanti alle fasi live di compilare un **modulo di esenzione di responsabilità** prima dell’esibizione. Per i partecipanti minorenni, sarà necessaria la compilazione del modulo da parte di un genitore o tutore legale.

Il modulo è disponibile al seguente link:

<https://www.savonastreetfest.it/esenzione-di-responsabilita/>

Il modulo deve essere inviato entro il **25 giugno 2025** tramite email all’indirizzo direzioneartistica@savonastreetfest.it con oggetto “Modulo Esenzione Responsabilità SVSF Music Contest 2025”.

Alternativamente, il modulo può essere compilato in loco prima dell'esibizione durante le Audizioni. Anche in questo caso, per i partecipanti minorenni, sarà necessaria la compilazione del modulo da parte di un genitore o tutore legale.

8. CONSENSO E AUTORIZZAZIONI

Attraverso la compilazione del form di iscrizione, i partecipanti autorizzano la pubblicazione di foto, video e interviste nei mezzi di comunicazione utilizzati dall'organizzazione per fini promozionali.

Solo per i **partecipanti minorenni**, l'iscrizione sarà ritenuta valida solo in seguito alla ricezione di un ulteriore **modulo di autorizzazione**, firmato da un genitore o tutore legale.

Il modulo è disponibile al seguente link:

<https://www.savonastreetfest.it/modulo-di-autorizzazione-svsf-music-contest/>

Il modulo deve essere inviato prima del termine della fase di iscrizioni (30 maggio) tramite email all'indirizzo direzioneartistica@savonastreetfest.it con oggetto "Modulo Autorizzazione SVSF Music Contest 2025".

9. MODIFICHE AL REGOLAMENTO

Savona Street Fest si riserva il diritto di apportare modifiche al presente regolamento, dandone tempestiva comunicazione ai partecipanti tramite email e sui canali ufficiali. Le modifiche non influiranno sui partecipanti già iscritti, salvo diversa comunicazione.

10. CONTATTI

Per ulteriori informazioni, contattare l'organizzazione all'indirizzo email:

direzioneartistica@savonastreetfest.com. Il tempo di risposta previsto per le richieste inviate è inferiore a 7 giorni lavorativi.